MUZIKŲ FORUMAS

XIV VIRTUALI LIETUVOS MUZIKOS/MENO MOKYKLŲ MOKYTOJŲ KONFERENCIJA

PROGRAMA

2026 m. lapkričio 25 d., trečiadienis

08:55 – 09:00 Prisijungimas

09:00 – 09:30 **Vaikų muzikinis ugdymas Škotijoje**
Alina Savanenkovaitė, kompozitorė, Royal Conservatoire of Scotland, Junior Conservatoire (Škotija), Music School of Douglas Academy mokytoja

09:30 – 09:50 **Emociškai saugios mokymosi aplinkos kūrimas fortepijono pamokose: mokinių motyvacijos stiprinimas ir scenos baimės mažinimas**
Daiva Šimkienė, Plungės Mykolo Oginskio meno mokyklos mokytoja metodininkė

09:50 – 10:25 **Modernumo impulsai pedagoginiame repertuare: Liaudos Vaitkūnaitės-Ragauskienės, Veslavo Sobieski ir Lauryno Vakario Lopo vokalinė kūryba**
Rolandas Aidukas, Lietuvos muzikos ir teatro akademijos docentas, Vilniaus muzikos mokyklos „Lyra“ ir Vievio meno mokyklos mokytojas ekspertas

10:25 – 10:50 **Kaip sužadinti vaiko smalsumą kanklėms? Musė Eimusė žino!**
Raimonda Kurauskienė, Vilkaviškio menų mokyklos mokytoja ekspertė

10:50 – 11:15 **Dainavimas ir balso lavinimas solfedžio pamokose: teorija ir praktika**
Aistė Andziulevičienė, Kauno 1-osios muzikos mokyklos mokytoja

11:15 – 11:30 **Istoriniai ir kultūriniai kontekstai solfedžio pamokoje**
Ignas Gudelevičius, Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetės muzikos mokyklos mokytojas

11:30 – 12:00 **Artikuliacijos įgūdžių formavimas pradiniame ugdymo etape fortepijono pamokose**
Rasa Šimkienė, Vilniaus raj. Rudaminos meno mokyklos mokytoja metodininkė

12:00 – 12:15 **Nuo pirmojo garso iki muzikinio savarankiškumo: individualus kelias ugdant jaunąjį akordeonistą**
Viktorija Jurkšienė, Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetės muzikos mokyklos mokytoja

12:15 – 12:50 **Garsai, kurių nebėra. Arfos pamoka ir pokalbiai apie mirtį: kaip šiuolaikiniais garsais kalbėti apie gyvenimą, netektį, atmintį ir žaidimus**
Viktorija Smailytė-Karkienė, Kauno Sakralinės muzikos mokyklos mokytoja, muzikos terapeutė

12:50 – **Diskusijos, refleksijos...**

Konferenciją moderuoja Vilniaus B. Jonušo muzikos mokyklos mokytoja metodininkė Stela Maruškina